

Aan het lid van Provinciale Staten
De heer D. Zwart

Onderwerp

Beantwoording Statenvragen van Partij vóór het Noorden
over Kunst en Cultuur

Dossiernummer	K62000
Documentnummer	2024-034823
Datum GS	19-03-20224
Behandelaar	J. Boelstra
Telefoonnummer	06 117 35994

Geachte heer Zwart,

Hierbij beantwoorden wij uw vragen over Kunst en Cultuur, zoals door u gesteld in de brief van 27 februari 2024.

1. Voor het derde achtereenvolgende jaar organiseert Zummerbühne grootschalig, herkenbaar muziektheater op locatie. Met groot succes. Om dit te organiseren heeft Zummerbühne een beroep gedaan op subsidiegeld vanuit Toukomst. Daarvoor heeft zij maar liefst 1 miljoen euro ontvangen. Een aantal weken geleden hebben we tijdens een Statenvergadering uitgebreid gesproken over het kunst- en cultuurbeleid in de provincie. Rode draad daarin was dat kunst en cultuur voor alle Groninger bereikbaar en betaalbaar moet zijn. Het bevreemdt de Partij voor het Noorden dan ook zeer dat de kaarten voor Zummerbühne maar liefst 37,50 euro kosten. Kan de gedeputeerde uitleggen dat een organisatie die 1 miljoen aan subsidiegeld ontvangt, toegangskarten voor minimaal 37,50 euro verkoopt. En heeft GS inzicht in de begroting van Zummerbühne?

Vooropgesteld betreft uw vraag een Toukomst-project, waarbij de subsidie onder verantwoordelijkheid van het bestuur van Nationaal Programma Groningen is verleend. Stichting Zummerbühne heeft een ANBI-status, wat betekent dat het beleidsplan inclusief begroting en jaarverslagen op de website te vinden zijn. Hierin is te lezen dat de inkomsten uit kaartverkoop slechts een deel van de inkomsten zijn.

Zoals te lezen in het oorspronkelijke voorstel van [Zummerbühne](#), dat is beoordeeld door het inwonerpanel voor Toukomst, kent het initiatief geen commerciële doelstelling "en kan daardoor de toegangsprijzen relatief laag houden, wat de voorstelling voor iedereen toegankelijk maakt."

Ook Gedeputeerde Staten heeft inzicht in de begroting van Zummerbühne. Zummerbühne heeft een subsidie van € 3 mln. ontvangen vanuit Nationaal Programma Groningen voor het maken van vijf producties in de jaren 2022 t/m 2026, waarbij de jaarlijkse bijdrage qua subsidie afneemt. Volgens de

begroting nemen de inkomsten uit kaartjes in verhouding tot de totale opbrengsten stapsgewijs toe, van 26 % in 2022 naar 38% in 2024 zonder dat de prijzen stijgen. Daarnaast heeft Zummerbühne in 2023 een subsidie van de provincie Groningen van € 40.000,- ontvangen vanuit [de Subsidieregeling amateurkunst, cultuurparticipatie en erfgoed](#) vanwege de deelname en ontwikkeling van circa 100 amateurs aan de voorstelling Ripperda. Voor De Grote Vloed in 2024 is eveneens een aanvraag van € 40.000,- gedaan op basis van voornoemde subsidieregeling voor de deelname en ontwikkeling van de amateurs, maar betreft de bijdrage € 8.595,-. Dat de toekenning voor deze editie lager uitvalt dan het aangevraagde subsidiebedrag komt doordat de regeling enorm overvraagd is.

In de vraag ligt besloten dat de prijs voor Zummerbühne (erg) hoog is. Wanneer je kijkt naar vergelijkbare grote culturele producties dan valt het op dat de prijzen daar over het algemeen hoger liggen, terwijl kleinere producties al gauw ongeveer evenveel kosten als Zummerbühne. Zonder subsidies, waaronder vanuit Nationaal Programma Groningen, zou Zummerbühne genoodzaakt zijn de prijzen te verhogen om de organisatie kostendekkend te houden. Het betreft een enorme productie met veel professionals voor en achter de schermen met daarnaast betrokkenheid van een groot aantal amateurs en unieke speellocaties die speciaal moeten worden opgebouwd. Daarbij dient ook rekening te worden gehouden met het feit dat de kosten door prijsstijgingen aanzienlijk zijn toegenomen de afgelopen jaren.

Het is evident dat een toegangsprijs van minimaal € 37,50 niet voor iedereen betaalbaar is. Om die reden werkt de organisatie van Zummerbühne samen met de Stichting Urgente Noden zodat er 500 kaarten beschikbaar worden gesteld aan geïnteresseerde inwoners uit de provincie Groningen die de kosten van een toegangsbewijs (momenteel) niet kunnen dragen om zo Zummerbühne ook voor die groep toegankelijk te maken.

Afsluitend

Wij vertrouwen erop u hiermee voldoende te hebben geïnformeerd.

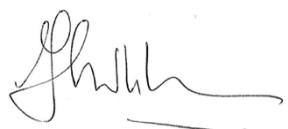
Groningen, 26 maart 2024

Hoogachtend

Gedeputeerde Staten van Groningen:



René Paas, voorzitter



Hans Schrikkema, secretaris

